

Time of export: 08.05.2024. 16:58:38

Repository: www.unirepository.svkri.uniri.hr

Number of records on this URL: 49

Records exported: 49

Title	URL	Authors	Host item title
Funkcija motiva u serijalu "Budućnost" Darka Bovoljaka		Kapčić, Lucija	
Spomenik na Petrovoj gori - jučer, danas, sutra		Babac, Ana-Emanuela	
Vez u suvremenoj umjetnosti		Baki, Stella	
Uloga muzeja u obrazovanju		Franjetić, Matea	
Višebrodne romaničke crkve na području Istre		Kenjar, Majda	
Muzealizacija Pazinskog kaštela		Marcan, Lucia	
Efemerna prolazna urbana umjetnost		Sablić, Valentina	
Industrijska baština grada Karlovca i Duge Rese		Banjavčić, Helena	
Stambena i stambeno-poslovna arhitektura historicizma u Karlovcu		Ribarić, Sebastijan	
Utjecaj japanske umjetnosti na francusko slikarstvo druge polovice 19. stoljeća		Lindi, Lucija	
Urbanistički razvoj Križevaca		Medvidović, Lucija	
Kreativne radionice kao oblik edukacije u muzejskim ustanovama		Pintarić, Katarina	
Urbana i ladanjska arhitektura labinskog plemstva iz razdoblja ranog novog vijeka		Rabar, Kerol	
Potisnute teme u umjetnosti i humanistici : Zbornik radova posvećen dr. sc. Vladimiru P. Gossu			
Povijest uređenja interijera i kultura stanovanja od srednjeg vijeka do sredine 20. stoljeća		Dujmović, Danko	
Stambeno graditeljstvo brodmoravičkog kraja do prve polovine 19. stoljeća		Tušek, Katarina	
Arhitektura i urbanizam Sv. Lovreča Pazenatičkog		Radoslav, Irena	
Urbanizam i arhitektura grada Ludbrega		Štefančić, Anja	
Sveci zaštitnici pomoraca i ribara na otoku Krku		Derenčinović, Loris	

Turska kuća kao primjer analize i interpretacije u kulturalnoj ikonologiji i percepciji umjetnosti "Drugog" na području grada Rijeke		Fučak, Laura	
Edukativna radionica za dječju jezičnu skupinu Puljići		Laginja, Nina Maria	
Romanička sakralna arhitektura ladanjskog prostora otoka Krka		Čubranić, Katarina	
Barokna i klasicistička ladanjska arhitektura na području Bujštine		Kmet, Renata	
Umjetnički obrt druge polovice XIX. stoljeća na primjerima reprezentativnog namještaja iz fundusa PPMHP Rijeke i MUO Zagreb		Lenardić, Ivona	
Urbanizam i arhitektura Varaždina u 15. i 16. stoljeću		Peškan, Ivana	
Kult i ikonografija Sv. Wolfganga i njihovo širenje na prostor sjeverne Hrvatske		Huzjak, Anita	
Urbanistički razvoj Tinjana		Pilar, Marina	
Prikazi pakla u likovnim umjetnostima na temelju svetačkih vizija		Pintar, Kristina	
Zagrebačka katedrala - obnova kroz povijest (s naglaskom na razdoblju između dva potresa)		Salinger, Tea	
Ikonografija i genza svetaca zaštitnika Krčke biskupije		Mrakovčić, Dora	
Spiritualnost tjelesnog u suvremenoj umjetnosti Marine Abramović		Jančec, Marija	
Stvaralaštvo Vjere Biller u kontekstu europske avangarde		Bijelić, Anja	
PURITEKA 8/2020 : Tema broja: Primijenjene umjetnosti			
Anarhizam i umjetnost: primjeri radikalnih nastojanja u hrvatskoj umjetničkoj praksi u razdoblju od kraja 1960-ih do početka 1980-ih		Cerovec, Patricija	
Edukacijski program uz izložbu "Od kapitolijske vučice do habsburškog orla. Biljezi rane riječke prošlosti"		Šafarić, Marina	
Romanička arhitektura u Zadru		Kosić, Elena	
Žene slikarice u Hrvatskoj na prijelazu 19. i 20. stoljeća		Zorko, Katarina	
Društvena-politička kritika u djelu Théodorea Gericaulta, Eugénea Delacroixa i Francisca Goye		Jurkotić, Romana	
Jugoistok Garičkog županata u 13. i 14. stoljeću		Dujmović, Danko	
Zdenci in the 13th and 14th century - a Contribution to the Knowledge of the Cultural Landscape		Dujmović, Danko	
Zenthomas, Zabathina i Mendzent - posjedi Vlatka Vukoslavova u današnjoj istočnoj Moslavini		Dujmović, Danko	

Vrijeme je novac ili kreativno-edukativne aktivnosti u muzeju Grada Rijeke i u kontekstu suradnje s osnovnim školama		Kraus, Tajana	
Ranosrednjovjekovna skulptura otoka Krka		Toljanić, Franka	
Dramska radionica u muzeju. Dramci iz Guvera		Samaržija, Andrea	
Medijacija umjetnosti: Internet kao alat reproduktivnog diskursa		Filčić, Renata	
Teatro Fenice - budućnost iz pepela		Koprivnikar, Marina	
Zidno slikarstvo Istre 11., 12. i 13. stoljeća		Pilepić Struja, Daria	
Predromanička arhitektura Istre pod utjecajem Karolinga		Ivetić, Toni	
ART HISTORY – The Future is Now : Studies in Honor of Professor Vladimir P. Goss			